

Lietuvos Pramoginių Šokių Asociacija (LPŠA)
Solo Latino duetų, trio, grupių ir komandų varžybų

TAISYKLĖS

Pagrindinės nuostatos:

Duetas - tai du bet kurios lyties šokėjai, šokantys kartu, bet individualiai, nesukabinus rankų tarpusavyje. Moteris – moteris, vyras – moteris, vyras – vyras.

Trio – tai trys, bet kurios lyties šokėjai, šokantys kartu, bet individualiai, nesukabinus rankų.

Grupė - tai 4-7 bet kurios lyties šokėjai, šokantys kartu, bet individualiai, nesukabinus rankų tarpusavyje.

Komanda tai mažiausiai 8, bet ne daugiau 16, šokantys kartu, bet individualiai, nesukabinus rankų tarpusavyje.

Pastaba: vienas šokėjas negali dalyvauti vienose varžybose daugiau nei viename duete (trio, grupėje, komandoje), kadangi pačiam su savimi varžytis negalima. Vienose varžybose šokti duete, trio, grupėje ir/ar komandoje galima, nes tai skirtingos varžybinės kategorijos.

Amžiaus grupės

A 16-34, B 35 +

Dueto bei trio dalyviai turi būti vienos amžiaus kategorijos.

Grupių ir komandų amžiaus grupė nustatoma pagal daugumos jos dalyvių amžių (50% + 1 dalyvis).

Lygiai

- **Pradedantieji** – šokantys iki vienerių metų.
- **Atvira klasė** – šokantys daugiau nei vienerius metus.

Šokių kategorijos:

- **Sinchroniniai šokiai**
 - Lotynų Amerikos šokiai: Čia čia čia, Samba ir Rumba.
 - Karibų šokiai: Salsa, Merengė, Bačiata.
- **Šou šokis**

SINCHRONINIAI ŠOKIAI

Varžybos vykdomos atskirai LA ir Karibų šokių programose.

• Dueto šokėjų visi šokių žingsniai turi būti atliekami vienas šalia kito. Negalima šokti: priešais ar vienas už kito, kaip pora atsisukus vienas į kitą.

Abu dueto šokėjai šoka arba vyriškus, arba moteriškus figūrų žingsnius vienodai, sinchroniškai.

Išimtis: leidžiama šokti atsisukus vienas į kitą be rankų sukabinimo, šokant „veidrodines“ šokių figūras, naudojant priešingus veiksmus, arba keičiant šokio kryptį ir tai trunka ne daugiau kaip 4 muzikos taktus kiekvieną kartą.

• Trio šokėjai šoka vienoje linijoje arba vienas iš šokėjų yra šiek tiek priekyje, o kiti du šešėlinėje pozicijoje.

Visi trys šokėjai šoka sinchroniškai arba vyriškus, arba moteriškus šokių figūrų žingsnelius viso šokio metu, arba vienas iš trio gali šokti pvz vyriškus tos pačios figūros žingsnius, o kiti du šešėlinėje pozicijoje moteriškus tos pačios figūros žingsniu arba atvirkščiai; tokiu atveju mažiausiai 8 taktai šokio pradžioje, viduryje ar pabaigoje turi būti pašokti sinchroniškai.

Išimtis: leidžiama šokti atsisukus vienas į kitą be rankų sukabinimo, šokant „veidrodines“ šokių figūras, naudojant priešingus veiksmus, arba keičiant šokio kryptį ir tai trunka ne daugiau kaip 4 muzikos taktus kiekvieną kartą.

- Grupės ir Komandos šoka linijose, „šachmatų“ schemoje ar kitokiose laisvose šokio brėžinio figūrose. Linijos gali keistis vietomis. Brėžinys neturi būti statiškas, jis turi keistis viso šokio metu.
- Galva, rankos, kūnas, kojos ir pėdos turi judėti sinchroniškai viso šokio metu.
- Keičiantis brėžiniui, pereinant iš šešėlinės pozicijos ar atvirkčiai, gali būti naudojamos jungtys, kai judama nesinchroniškai. Tokia figūra negali trukti ilgiau kaip 2-4 taktai.
- Apranga: turi atitikti šokamą stilių. Varžybinė sportinių šokių apranga (puošta akmenukais, akutėmis, metalizuotais aksesuarais) nerekomenduojama, tačiau nėra draudžiama.

Sinchroninių šokių varžybų eiga:

- Finalus sudaro 5 arba 6 duetai, 3 arba 4 grupės, 3 arba 4 komandos. Jeigu yra 7 duetai, 5 grupės, 5 komandos, tuomet yra šokamas pusfinalis.
- Dalyvių skaičius užėjime priklauso nuo šokių aikštelės dydžio, rekomenduojama 6 duetai, bet ne daugiau kaip 10 duetų. 3 grupės, bet ne daugiau 5 grupių. 2 komandos, bet ne daugiau 3 komandų.
- Organizatorių leidžiama muzika turi skambėti griežtai nustatyto tempo:
 - Čia-čia-čia 29 – 31 taktai per minutę (116-124 bitai per minutę);
 - Samba 50-52 taktai per minutę (200-206 bitai per minutę);
 - Rumba 25 – 26 taktai per minutę (100-104 bitai per minutę);
 - Salsa 46-50 taktai per minutę (184-200 bitai per minutę);
 - Merengė 30-34 taktai per minutę, esant 4/4 muzikiniam metrumui (120-136 bitai per minutę);
 - Bačiata 28-32 taktai per minutę (112-128 bitai per minutę).
- Muzikos trukmė ne daugiau kaip:
 - Duetai ir trio – 1:30 min.
 - Grupės – 1:45 – 2 min
 - Komandos – 2 min.
- Finale teisėjai šokėjų duetus, grupes, komandas vertina vietomis. Atrankiniuose turuose pažymima tiek duetų, trio, grupių ar komandų, kiek varžybų vyriausiojo teisėjo sprendimu šoks finale.
- Finale visi duetai, trio, grupės komandos šoka kartu min 30 sekundžių, bet ne daugiau nei 1 min. Tada kiekvienas duetas, trio, grupė ar komanda šoka solo maksimum 40 sekundžių. Po to visi finalo dalyviai vėl šoka kartu pilną finalo muziką.

Vertinimo kriterijai:

- Teisėjai vertina sinchroniškumą tarp šokėjų. Technišką kiekvieno šokėjo choreografijos išpildymą, indėlį į komandą, bet duetas, trio, grupė ir komanda vertinamas kaip vienas vienetas, o ne kaip atskiri šokėjai. Svarbu, kaip šokėjai išnaudoja turimą erdvę šokiui.
- Teisėjavimas tik uždaras.

ŠOU ŠOKIS

Šou šokis – tai pastatyminis pasirodymas. Jo choreografijoje turi būti matoma pradžia ir pabaiga.

- Galima naudoti įvairių rekvizitą, jei jį komandos nariai patys, be pašalinių pagalbos, vienu metu gali įsinešti į šokių aikštelę ir paskui išsinešti.
- Kiekviena komanda šokiui naudoja savo pasirinktą muziką. Šou šokis gali būti atliekamas pagal LA muziką, originalų muzikinį takelį arba kelių muzikinių kūrinių (stilių) siuitą.
- Pasirodymo choreografija turi atitikti šokamų šokių stilių. Rekomenduojama pastatyminiuose šokuose naudoti vieno ar kelių LA (arba ST) šokių žingsnius, figūras, tačiau skatinamas ir šiuolaikinių bei originalių judesių naudojimas Galimi susikabinimai. Nešokama vien linijose ar eilėse, skatinama įdomi choreografija, šokių aikštelės erdvės panaudojimas. Rekomenduojama, kad choreografijoje ne mažiau kaip 16 taktų būtų šokama sinchroniškai (rankų, kojų, kūno, galvos judesių sinchroniškumas).
- Pozos, linijos, šuoliukai, kritimai, šešėlinės figūros leidžiamos. Neleidžiama akrobatika.

Šou šokio varžybų eiga

- Kiekvienas duetas, trio, grupė ar komanda šoka vieni ir pagal savo muziką.
- Duetų ir trio muzikos trukmė nuo 1 minutės 30 sekundžių iki 2 minučių. Grupių nuo 2 iki 3 minučių. Komandų – ne ilgiau kaip 4 min.
- Muzika šou šokiui pateikiama prieš varžybų dalį, dalyvaujant varžybų vyriausiajam teisėjui, kuris patvirtina muzikos trukmę. Esant ilgesniam muzikiniam takeliui, nei nurodyta šiose taisyklėse, sprendimą dėl leidimo dalyvauti varžybose priima vyriausias teisėjas. Varžybų vyriausias teisėjas turi teisę pasirodymo metu nutraukti muziką, jei ji viršija trukmę ar/ir šokis neatitinka varžybų taisyklių reikalavimų.
 - Šou šokis turi atspindėti pasirinktą temą ar istoriją.
 - Apranga: turi atitikti šokamą stilių. Varžybinė sportinių šokių apranga (puošta akmenukais, akutėmis, metalizuotais aksesuarais) nerekomenduojama, tačiau nėra draudžiama.

Vertinimo kriterijai:

- Teisėjai vertina gerą koordinaciją tarp visų komandos narių, esamos erdvės panaudojimą, įdomią choreografiją, šokio vientisumą, kiekvieno komandos nario teisingą techniką, tačiau visgi vertinama visa komanda kaip vienetą, o ne kaip atskiri šokėjai.

Atrankiniuose turuose teisėjai vertina dviem pliusais: vienas už šokio techniką, kitas už artistišumą.

Finale vertinama vietomis dvejetainėje sistemoje: t.y. vienas vertinimas rašomas už šokio atlikimo techniką, įvertinant choreografijos sudėtingumą, kitas vertinimas – už artistišumą ir charakterį.

Teisėjų vertinimas tik uždaras.